

Hämeenlinnan Sekakuoron konsertti.

Hämeenlinnan Sekakuoro, joka talven ajan on harjoitellut uutta ohjelmaa utteran johtajansa Armi Lindroosin johdolla, antaa tavanmukaisen kevätkonserttinsa H:linnan Raatihuoneella huomenna, Sunnuntaina t. k. 2 pnä.

Ohjelma on tälläkin kertaa siksi arvokas ja monipuolinen, joten on toivottavaa että paikkakunnan laulua ja musiikkia harrastavat henkilöt erikloisesti ottamat huomioon oman kaupungin taideharrastukset tässä suhteessa. Erikoisesti tulee meidän mainita Oskari Merikannon säveltämä hymni „Döden till ära" (Kuoleman kunniaksi) jota julkisuudessa ei vielä ole muualla esitetty tuin Musiikkiopiston julkisessa näytteessä viime keväänä Helsingissä, jolloin sen esitys herätti vallan erikoista huomiota harvinaisen taiteellisen kokoonpanonsa puolesta. Säveltäjä itsekkin on erikoisesti mielenkiintoinen kappaleen esityksestä Hämeenlinnassa, jonka johdosta saapuu konserttiin sen esitystä seuraamaan, samalla avustaan konserttia soittaen kolme uutta pianosävellystensä: „Laulu ilman sanoja", „Improvisation" ja ”Gondolierna,,. Ohjelman täyteenä on vielä Eero Koskimiehen kolme arvokasta viulu-esitystä. Solistina konsertissa esiintymät rva Elsa Sevón, neiti Hanna Luoto ja hra Arvi Lindroos. Lausunto-osan esittää rva Helmi Onnela. Ohjelman alkunumerona on kaksi arvokasta kööriä —»Halleluja" — „Hän uhriteuras on" — sekä sopraanosolo »Hän Hoivan hellän antaa", jotka omat osia Händelin kuuluisasta oratoriosta »Messias".

Konsertti alkaa kello 8 illalla, pilettejä ja tekstikirjoja on ennakolta saatavana Rytkösen kirjakaupassa ja kehottamme aikanaan niitä lunkin itselleen hankkimaan, sillä olemme vakuutettuja, että konserttisali sunnuntai-iltana tulee olemaan

ääriään myöden täynnä yleisöä. Pilettien hinnat ovat 1 markasta ylöspäin.

1.4.1916 Hämetär nro 37, sivu 2