

La Luce.

N^o 1. Lördagen den 26 October. 1889.

"La Luce."

"La Luce" är ett italienskt ord med sin artikel och betyder i öfversättning "Ljuset."

Denna lilla tidning har erhållit namnet La Luce, emedan den ej allnast kommer att vara en samling af sagor, skämt o. d., utan La Luce skall äfven, tillsammans med små sagor, novelletter, skämt, rebus m. m., innehålla upplysande, historiska och naturhistoriska bilder. Kanske en planche då och då ej heller skall fattas.

Hvar och en prenumerant får insända små artiklar, som med nöje skola infogas.

"La Luce" har ända en upplaga af hvar

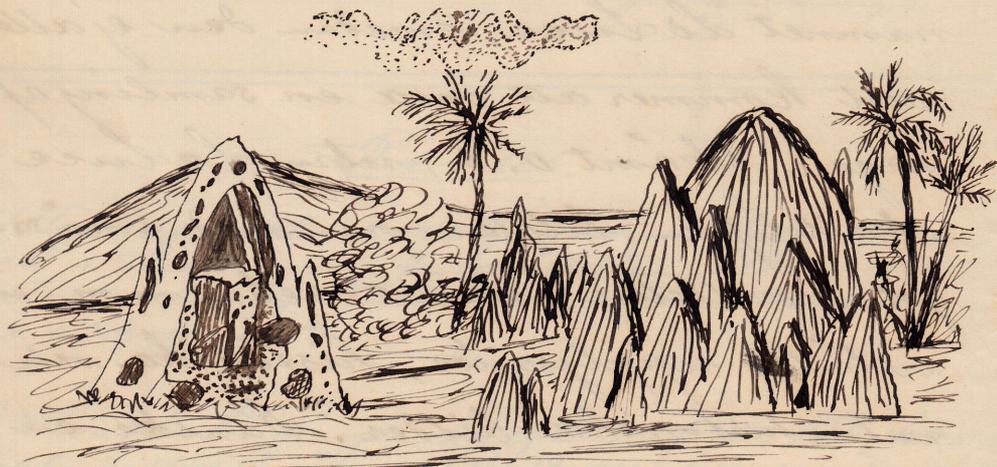
2.)

je nummer, hvarfös ingen får prenumerera på den för sig ensam, utan hvar och en blott har rättighet att läsa den.

Prenumerationspriset är 5 penni per son. Detta är ej för mycket för en nummer, som kanske många lyckas, ty La Luce kommer att ha 8 sidor i octavformat.

Tidningen utkommer hvarje Lördag och Thorsdag, hvarann prenum. priset för en månad är 40 penni.

"La Luce"s redaction.



Forsta Samtalet.

(Härtill hör plamben här ovan).

Det är en kall och bister vinterafton. Snö faller i stora flingor ned på marken; jorden

klädes i sin hvita skrud. Medan ~~han~~ stormen ras-
sar där ute och haglen piska fönsterrutorna, sitta
ter lille Louis med en stor bok uppslagen i sin
knä vid den språkande brasan i kaminen i den
trefliga barnkammaren. Lottie och Antoi-
nette, hans systrar, pyssla om sina dockor
i ett annat hörn af rummet. Genom en dörr
i rummet ser man pappa sitta och skrifa
vid sitt bord. Mamma är ute.

Lille Louis betraktar mycket noga en
planche i sin bok och kan ej få reda på
hvad dessa runda kapsler betyda.

"Pappa!" ropar han. "Pappa! Kom hit och
förklara, hvad denna bild föreställer!"

"Louis!" höres pappas röst från rummet
bredvid, "huru säger du?"

"Pappa skulle vara så snäll och komma
till mig", rättade Louis.

"Ej, hvad är det, minne barn?" frågar
pappa i det han närmar sig Louis.

"Se, se, pappa, sådana vackra trån
och sådana runda små torn! Hvad äro torn-
nen för slag?"

"De äro, minne barn," säger fadren och sätter

4) sig ned i en stol invid sin sons, "de äro, mitt barn så kallade Termitboringar."

"Hvad är borngas för slag?" frågar den vetgirige gossen.

"Det är ju sådana föremål, som man bor i," undervisar fadern.

"Åh! men hvad är termiter då, pappa?"

"Ja, se det vet du troligtvis ej; du känner ju myrorna, de små flitiga myrorna, som bygga sina konstigt inredda stackar."

"Jo, pappa!"

"Ehå, termiterna äro äfven myror, ehuru de äro något större."

"Pappa! men jag har ju aldrig sett termiter!"

"Nej, mitt barn, det har du ej. Termiter finnes ändest i Afrika."

"Ei det långt till Afrika, pappa?"

"Jo, flere hundra mil."

"Åh! Hvad det måste vara långt! — Pappa, vill du ej, snälla pappa, berätta något om termiterna?"

"Gärna, min lilla gosse. Kommen g äfven hit flickor!"

(5.)

Dotter och skatoinette lydde gänast uppmaningen och kommo med nöje för att höra pappa berättas något.

"Nå, mina barn!" sade fadren. "Termiterna höra, såsom jag sade, till myrsläktet. De äro likväl mycket mera civiliserade, än våra myror. De hafva sin drottning, sina arbetare och sina krigare. När termiterna sätta bo och börja arbetet med koloniens byggande, så tilltager drottningen raskest i omfång och sväller upp till den grad, att hon äfven i det fria icke skulle kunna röra sig från stället. Nu lämnar hon ända till 80,000 ägg, hvilka arbetarna bära bort."

"Hvart bära arbetarna äggen?" frågade Lottie, afbrytande sin pappa.

"Du skall få höra. Som du sen här på bilden, hafva termiterna mycket stora hus. De äro på det allra märkvärdigaste såu inredda. Uppförde af lera, kunna de obekvärdigt uppbära en människas tyngd. Det inre är fullt af celler och gångar. När uppförandet af byggnaden börjar, ser man först blott

6) en eller två kaglor, som likna sockerföj-
par. — (Fortsättning).

6 X X X X X X X 9

Bonden och Domaren.

En bonde slog ihjäl sin grannes hund med en spade, hvarföt han äfven blef åklagad.

"Hvarföt har du dödat hunden med spaden?" frågade domaren. "Den bet mig", svarade bon-
den. "stå! Hvarföt slog du ej till den med sky-
tet?" sade domaren. "Inte bet den ju mej med
svansen heller!" var svaret.

Torök att lösa följande svensk-persit-

fänska sagt:

Hödevöns guderummedevan.

Edeven guderummedevan hudevadebeve
edeven gådevång edeven hödevönadern, sodevan
vådeväpstedeve hedevennedever gudevultådevägg.
Hudevuttlidewigedeven medevennadevodebeve ho-
devon: "Hödevönadern hudevvar videwisst myde-
vrykedevet gudevultådevägg idevia sivevin
madevagedeve. Jadedvag dödevödadedevan hödevöna-
devan odevochen tadevagedever pådevå edeven gå-
devång nderut adevalladern ådeväggedevernadeva,

såvä bedevet hōdevōfveder jädevag edevēj mader
 vnta hedevunederē medevaredeva." Hōdevon gjode
 vordedevē sådevā. cmedevem nderutidēvi hōdevōna-
 devam jädevanss idevingēdeventidēving adevanna-
 devat, ādevān idēvi vadēvarlidēvigadēva hōde-
 vōnadēvat. Jūdevummadēvan rudēvukkidēva be-
 devēdrodēvag sidēvig stōdevoridēvigēdeva.

Snålheten bedrager viskheten.



De olyckesdigra tofflorna.

"Snålheten bedrager viskheten."

Från franskans af P. E.

Saga.

För flere hundra år sedan lifde i Bagdad
 en gång en gammal, för sin snålhet allmänt
 känd köpman, vid namn Abou Casem Tam-
 bourifort. Han var omätligt rik, men hans
 vord i trasor; hans turban, som var gjord af
 något slags sträfft läft, var så emulsig, att
 man ej kunde urskilja färgen. Chen af hela
 hans klädsel vord tofflorna värda den största
 uppmärksamheten. Tullorna vord försedda med
 tjocka spikar, öfvertägen bestod af bara lip-
 ppar och sedan tto år hade de kunnigaste sko-

8) makone i hela den stora staden Bagdad ut-
 tömt sin konst på sammanfogandet af de sär-
 skilda biterna. Gålfva tofflorne hede där-
 om blifvit så tunga, att alltid då någon tal-
 de om tyngd, vord Casems tofflor föremål för
 jämförelse. De hede saktas blifvit ^{ett} ordstaf.

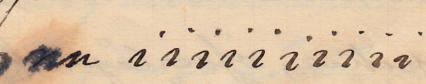
En dag, då Casem spetsade på den sto-
 ra Bazaren (öppna torget) i Bagdad, föreslog
 en vän honom att köpa ett ganska stort partie
 crystal. Han handlade emedan det var bil-
 ligt. Några dagar därefter fick han höra att
 en ruinerad parfymhandlare hade ganska mycket
 rosenvatten till salu. Han begynde sig af den
 stackars mannes olycka, för att tillgripa sig
 rosenvattnet till hälften af dess pris.

(fortsättning).

Rebus.

1. Tho    n 1889  gen.

2. S | h n  h n.

3. e p    gn.