

## *Tien varrelta.*

**Ruusu-Ristin Johtajan ulkomaanmatka.** Marraskuun keskivälissä saapui P. E. matkansa päähän Californiaan asettuen asumaan Ojain pienen kaupungin läheisyyteen. Ojain seuduilla asuu Amerikassa ollessaan myöskin Krishnamurti, jonka huvila olisikin huhtikuuhun, hänen tuloonsa saakka vuokrattu Johtajalle. Se oli kuitenkin liian suuri ja kallis. Tammikuun numerossa julkaistaan P. E:n kiintoisa matkakirje, joka kertoo hänen vaikutelmistaan New Yorkissa.

**Helsingin Ruusu-Ristin luentotilaisuudet.** Taiteilija, rouva Hilda Pihlajamäen esittämän P. E:n *Uni ja Kuolema* nimisen esitelmäsarjan jälkeen puhui J. R. Hannula sunnuntaina marraskuun 27 p:nä aineesta *Ruusu-Risti suhteessa teosofiaan ja uskontoon* sekä lehtori Hilja Kettunen joulukuun 3 ja 10 p:nä aineista *Vanha ja uusi liitto* ja *Rakkaus ja viha evankeliumin valossa*.

**Joulukirjoja.** Paitsi edellämainittua Järnefeltin kirjaa, Lalli, suosittelemme luettavaksi kuuluisan renesanssitaiteilijan Benvenuto Cellinin omaa elämäkertaa, josta P. E. on puhunut kirjassaan *Mitä on magia?* ja joka oli m. m. Goethen mielilukemista. Muistakaamme niinikään, minkä kauniin arvostelun Ruusu-Ristin johtaja on antanut Kantolan kirjasta *Sielun todellisuus*. Nämä kolme kirjaa voidaan ostaa luentokirjakaupasta. Älkäämme liioin unohtako Ruusu-Ristin kirjallisuusseuran harvinaisen edullista alennusmyyntiä. Katsokaa viimeistä tekstisivua.

**Ruusuristolainen elämänymmärrys,** lentolehti, on loppunut kustantajalta ilmoittaa meille Ruusu-Ristin kirjallisuusseura.

**Mary Gebhard,** Ruusu-Ristin innokas jäsen, täytti joulukuun alussa 60 vuotta. Onnittelemme!

**Ruusu Ristin** marras-joulukuun numero ilmestyy valitettavasti jonkin verran myöhästyneenä. Tahdoimme odottaa Ruusu-Ristin toimittajan artikkelia, ja postinkulku Californiasta on hidasta. Ehdotus erikoisen joulunumeron julkaisemisesta oli myöskin viritetty liian myöhään. Mutta ensi vuonna!

**Helsingin Ruusu-Risti** järjesti iltaman jäsenilleen ja järjestön ystäville lokakuun 29 p:nä ja marraskuun 27 p:nä. Edellisen ohjelmassa oli paitsi lausuntaa ja musiikkia liikemies Fr. Heliön esitelmä aineesta *Voiko käytännön ihminen olla totuuden etsijä?* Jälkimmäisessä johtaja, nti Bertha

Lindberg esitti lausuntaa, ja nti Gurli Andersson soittoa. Sitä paitsi oli kuorolaulua, ja maisteri Sven Krohn esitelmöi aineesta *Jälleensyntyminen*.

Jäsenkokouksia, joissa on tutkittu H. P. B:n Teosofian avainta ja keskusteltu kiintoisista kysymyksistä, on edelleen säännöllisesti pidetty. Niissä on myöskin ollut musiikkiohjelmaa. Oopperalaulajatar Elbe Nissinen ja rouva Hilja Rauhala ovat m. m. esittäneet laulua. Joulukuun 12 p:n kokouksessa keskusteltiin kysymyksestä: Ennustuksia Kristuksesta ennen Kristusta.

**Sortavalan Ruusu-Ristissä** vieraili veli J. R. Hannula lokak. 11 ja 12 p:vä, pitäen ryhmämme jäsenille ensimmäisenä päivänä kysymysillan sekä seuraavana yleisen esitelmän Sortavalan Seurahuoneella. Etenkin jälkimmäinen tilaisuus muodostui meille mieliinpainuvaksi juhlahetkeksi. Yleisöä oli olosuhteisiin katsoen saapunut runsaasti ja seurasivat kaikki suurella mielenkiinnolla Veli Hannulan henkevää ja arvokasta esitystä. Tilaisuudessa esitti pianolla lisäksi eräs ryhmämme veljistä Sibeliuksen sävellyksiä.

**Kunnianosoitus.** Tukholmasta ilmoitetaan 24. 11., että nykyisin Ruotsissa asuva Ruusu-Ristin Neuvoston jäsen, taidekauppias Gösta *Stenman* on nimitetty Vaasan ritarikunnan ensimmäisen luokan ritariksi.

**Järnefelt–Lalli?** Kansan Kuvalehden n:ossa 48 on julkaistu maist. O. Nuorron selostus Arvid Järnefeltin jällellepääneestä keskeneräisestä romaanista. Tämä teos, „Lalli“, käsittelee piispa Henrikin surmaajan elämänvaiheita surmatyöhön, sitä seuranneeseen mielenhäiriöön ja kuolemaan saakka. Erikoista ja hämmästyttävää on, että Arvid Järnefelt esittää itsensä Lallina; hän on itse aikaisemmassa elämässään ollut kansanrunojen kuuluisaksi tekemä piispanmurhaaja.

Romaanin ensimmäinen jakso päättyy lukuun „Lalli helvetissä“. Sen on kirjailija itse kirjoittanut. Eräitä kappaleita hän saneli vielä tautivuoteellaan tyttärelleen, mutta ne jäivät vaille taiteellista yhtenäisyyttä. Huomatessaan, ettei hän enää jaksaa saattaa toista osaa päätökseen, hän kertoi sen juonen tyttärelleen, joka kirjoitti kaiken muistiin. Linaamme otteen selostuksesta: „Lallin“ jälkimmäisen osan piti kuvata päähenkilön seuraavia, uusia ruumistumia, joissa hän yhä etsi kaipaamaansa ihmisten yhteyttä, joilla olisi elävä suhde Jumalaansa ilman pappeja, piispoja ja muita kirkon miehiä. Lopuksi, kaukana Venäjällä, näkee hän erään Kristuksen oppia elämässään seuranneen kreivin hautauksen, johon ei ota osaa ainoatakaan pappia, näkee opetuslapset ja ne lukemattomat, jotka ovat järjestäneet elämänsä ja suhteensa Jumalaan tuon kreivin julistaman uuden

opin perustalle. Silloin ymmärtää Lalli, että oikea jumalanpalvelus ja elämänmuoto on löydetty, ja hänen sieluunsa astuu halki vuosisatojen turhaan etsitty suuri rauha.“

Kaikki tietävät, millainen todellinen totuudenetsijä Arvid Järnefelt oli. Ellei tämä hänen kirjatestamenttinsa vakuuttaisikaan niitä, jotka epäilevät jälleensyntymisen todellisuutta, on sen takana koko hänen totuuden kaipuusta kertova elämäntyönsä, ja ainakin tämä pakottanee kirjan lukijat ajattelemaan jälleensyntymisen mahdollisuutta ilman sitä yliolkaisuutta, millä siihen tavallisesti suhtaudutaan.

Arvid Järnefelt nähtiin jokin aika ennen kuolemaan päättynyttä sairauttaan Ruusu-Ristin Johtajan sunnuntaiesitelmissä. Teosofia ei suinkaan ollut hänelle vierasta, mutta muistettakoon, ettei tarvitse olla teosofi uskoakseen jälleensyntymiseen. Onpa ihmisiä, joille se on kokemusperäistä tietoa.

Arvid Järnefeltin „Lalli“ on tätä kirjoitettaessa ilmestynyt kirja-kauppoihin.

(Ruusu-Risti 1933 Marras-Joulukuu N:o 9-10, s. 311-312)