

Tien varrelta.

Ruusu-Risti. On kysytty, tuleeko, »Katkismus» vielä jatkumaan. Tähän huomautamme, että sen neljä lukua vastaavat tavallisen pienen katkismuksen viittä tai kuutta pääkappaletta, joten sen tehtävä semmoisenaan on loppuun suoritettu. Tässä numerossa alkava kirjoitussarja »Olemmeko käsittäneet oikein?» jatkaa »Katkismuksen» aloittamaa työtä perehdyttäen lukijaa edelleen Ruusu-Ristin elämänkatsomukseen. Tilan puutteen takia on tästä numerosta jäänyt pois »Muistoja menneiltä vuosilta» ja osasto »Rajan takaa.»

Esperanto. Helsingissä viettävät paraikaa kansainvälisen apukielen ystävät neljättötoista yleismaailmallista esperantokongressiaan. Vieraita on kokoontunut Suomen pääkaupunkiin maailman kaikilta kulmilla, ilma väreilee kansainvälisyyttä ja veljeyttä. Suuri ja ihana on todella ollut puolalaisen tohtori Zamenhofin elämäntyö, runsasta satoa on hänen kylvönsä tuottanut. Jos ken, on hän ollut veljeyden ja rauhan apostoli, lahjoittaessaan ihmiskunnalle yhteisen kielen siunauksen. Jos ken, on hän kulkenut Suuren Mestarin jäljissä hänen uskollisena opetuslapsenaan, sillä mikä voi ihmisiä enää toisistaan erottaa, jos he ymmärtävät toisiaan ja saattavat tulkita toisilleen ajatuksiaan? Onhan meillä yhteinen ihmisyytemme, yhteinen järkemme, yhteinen sydämemme, — miksi ei meillä olisi yhteinen kieleemme? Kun näemme satojen ihmisten kokoontuvan eri kansoista ja eri maista vapaasti keskustelemaan keskenään yhteisellä kielellä, yhteisesti innostumaan ja yhteisesti haltioitumaan veljeyden suuresta aatteesta, silloin täytyy meidän tunnustaa, että esperantolla on mahtava, käytännöllinen merkityksensä. Siunattu olkoon tohtori Zamenhofin muisto, siunattu hänen vielä elävä puolisonsa, joka alusta lähtien oli mukana miehensä nerokkaassa ja profetallisessa työssä! Jospa esperanto puolestaan voisi aikaansaada maailman rauhan, kansojen veljeyden, sotien lakkauttamisen!

Ruusu-Risti-luennot. Pekka Ervastian luennot Helsingissä alkanevat taas syyskuussa ajalla ja paikassa, josta lähemmin ilmoitetaan sanomalehdissä.