

# TÄHTIKOULUT

Pekka Ervastin esitelmä 12.5.1929

„Tähtikoulutus ja tähtikoulut” olen ilmoittanut tämän esitelmän nimeksi ja aikomukseni on tietysti jatkaa viime sunnuntaista esitystäni. Itse todella ihmettelen, että tulin valinneeksi näin vaikeatajuisen ja korkeatajuisen aiheen näin viime esitelmäksi. Ehkä siitä voi olla jotakin miettimisen aihetta kesän aikana. Nämä asiat, joita tässä hahmoittelen, vaatisivat, jos tahtoisin niitä perusteellisesti esittää, hyvin pitkän esitelmäsarjan. Vaikka nyt rajoitun muutamiin analogisiin, yhteensattuviin seikkoihin, niin luulen, että nämä asiat voivat selvitä paremmin, jos niitä itse miettii. Mitä taas siihen tulee, että tämä aihe on korkealta temmattu, niin onko oikeastaan mitään tässä elämässä, joka olisi myös yhtä käytännöllistä samalla kuin se voi tuntua teoreettiselta. Kaikki aatteet ovat samalla käytännöllisiä ja ne ovat todellisia, hyvää käytäntöä, jos ne ovat yhtäpitäviä todellisuuden kanssa. Jos taas jotakin aatetta tai teoriaa ei voi esittää muuta kuin aatteena, ei tosipitoisena, tässä maailmassa, niin silloin sillä ei ole käytännöllistä merkitystä. Mutta mikäli ne ovat yhtäpitäviä todellisten, kosmillisten seikkojen kanssa, sitä mukaa ne ovat käytännöllisiä. Eräs tieteen haara, jota nykyaikaiset tiedemiehet pitävät hyvin haaveellisina, on astrologia, tähtien syvempi ymmärtäminen. Se on meidän tiedemiesten kannalta kovasti fantastista. Eivät he usko, että tähdet voisivat johtaa, vaikuttaa ihmisten psykologiaan ja tämän maan oloihin. Sellaista eivät tiedemiehet usko, lukuun ottamatta eräitä hyvin tunnetuita poikkeuksia. Jos emme asetu ennakkotiedon kannalle, vaan jos niinkuin totuuden etsijän tulee, tutkimme asioita niin täytyy yhtyä samoihin johtopäätöksiin kuin astrologit, että astrologiassa on kyllä perää. Jos tutkimme kyllin monta horoskooppia, niin näemme, että niistä voi lukea ihmislunonteen ja tärkeimmät tapahtumat elämässä. Tämä on

empiirinen totuus, hänen täytyy itse muuttaa filosofisia maailmanteorioitansa sellaisiksi, että niihin mahtuu astrologiset totuudet.

Tämä aihe, joka oli jo viime sunnuntaina, on tietysti tavallaan astrologinen, mutta ei sillä tavalla, että käyttäisimme astrologista laskemaa käytännöllisessä elämässä, vaan että se on enemmän kuin pyrkimystä ymmärtämään niitä suuria, ihmeellisiä, henkisiä eli aatteellisia totuuksia, jotka ovat astrologisten tosiseikkojen takana. Silloin emme myös ajattele kaikkia yksityiskohtia astrologisessa tieteessä, vaan kohdistamme huomiomme noihin pääasiallisiin tähtivaikutuksiin.

Niinkuin viime kerralla koetin selittää, niin tämä korkeampi, henkisempi vaikutus mikä jokaisella tähdellä ja planeetalla tässä aurinkokunnassa on, perustuu siihen, että niinkuin muistamme, jokaisessa planeetassa, samalla tavalla kuin maan päällä, on oma mysteeriokoulunsa, sellainen Valkoinen Veljeskunta, jos tahdomme sitä siksi nimittää, oma salainen henkiakademiansa, joka opettaa tähden asujamia näkymättömänä ja mikäli voivat, aivan näkyväisenä mysterioinstituuttina. Näin täällä meidän maapallollamme asiat ovat. Tuo salainen korkea yliopisto, joka on olemassa tällä meidän maapallollamme, se vaikuttaa salassa eikä kukaan tiedä mitään ennen kuin yksilö tulee siihen kohtaan omassa pyrkimyksessään, että hänet otetaan siihen kouluun. Silloin hän saa tietää, että asiat ovat aivan ihmeellisesti järjestyneet, ei ole mitään kaaosta, vaan asiat ovat aivan hyvin tälläkin pallolla. Samoin on kaikilla toisilla planeetoilla tuommoiset korkeat akademiat. Kukin näistä akademiaista on läheisessä suhteessa johonkin määrättyyn omaan historiaan ja taivaalliseen enkelijoukkoon tässä aurinkokunnassamme.

Me tiedämme, että on seitsemän pääenkeliä meidän ympärillämme.  $7 + 5 = 12$  ja niistä ainakin yhdeksän on tunnettua, joten voimme sanoa, että 12 taivaallista eri asteista,

taivaallista enkelijoukkoa on vaikuttamassa näkymättömästi, ja yhdeksän on tunnettua meidän länsimaisessa salatieteessä ja aina puhutaan seitsemästä. Nämä ovat kaikki koko elämän takana, mutta kukin on erikoisessa suhteessa määrättyyn tähteen siksi, kunnes jollain tähdellä yksilö elämän koulussa tulee osalliseksi tuon tähden mysterioihin ja määrätyn hierarkian kanssa mutta joutuu myös tekemisiin toisten hierarkiojen kanssa. Siinä on juuri tuo koulutus, että toisilta tähdiltä saa kaikkea sitä tietoa, mitä yleensä on olemassa. Sentähden meidänkin pallollamme kun rupeaa pyrkimään henkisesti eteenpäin ja joutuu mysteeriokouluun, voimme ottaa vaikutuksia eri hierarkioista ja joudumme eri planeettain kanssa tekemisiin ja eri vaikutuksia tulee niiden mysteeriokouluista. Planeettojen kautta tulee hyvä, pyhä, henkevä vaikutus, mutta niiden kautta tulee myös alemmanlaatuinen vaikutus siitä yksinkertaisesta syystä, että olento, joka on täällä, on vielä kehittymätön eikä ole vielä aivoin ottamaan vastaan toisten planeettain korkeampaa vaikutusta, ja ne tulevat alempaan tajuntaan muuttuen huonoksi. Toisin sanoen, kun siinä määrättyssä koulussa aina pyritään määrättyyn saavutukseen ja hyveisiin, niin eri planeetoilla on eri asiat, vaikutukset, vastukset voitettavanaan. Sentähden on jokaisessa planeetassa niin sanoakseni persoonallisessa aurassa kaikenlaisia varjoja, verrattuna valoon, jotka vastustavat korkeampaa valoa ja ovat sen vastakohtina ja todella esteenä, kun meidän pitäisi päästä valoon. Sillä sehän on elämän läpi kulkeva piirre, elämän punainen lanka, ettei mitään tule armosta, vaan pyrkimyksestä ja omien ponnistusten kautta. Kaikki on niin järjestetty, että ihminen ikuisena olentona saa ponnistella ja pyrkiä. Apua saa hän aivan rajattomasti, mutta ponnistella täytyy itse, niin kuin kreikkalainen sanoo: „Joka itse itseänsä auttaa, häntä jumalatkin auttavat.” Ketään ei auteta, joka ei tahdo apua eikä ponnista itse kaikkia voimiaan, niin että hän on sitten avun tarpeessa ja mahdollinen ottamaan apua vastaan. Uskonnoissa sanotaankin aivan oikein: „Ei Jumala anna mitään apua, ei Vapahtaja anna

mitään lohdutusta ja rauhaa sielullesi ellet itse nöyryy.” Silloin vasta olet valmis vastaanottamaan apua Jumalalta. Meillä täällä Euroopassa puuttuu juuri nöyrää mieltä, mutta ei mateleva eikä kyyneliin purkautuva eikä itseään moittiva ei mikään väärä, ulkokullainen nöyryys, vaan iloinen nöyryys, joka tunnustaa oman heikkoutensa ja on iloinen ja täynnä halua „pärvätä”, vaikka on vaikeaa. Sillä kaunis, inhimillinen nöyryys, joka on vapaa ylpeydestä, itserakkaudesta, turhamielisyydetä, se saa palkkansa ja sellaista jumalat mielellään auttavat.

Tätä maatahan nimitetään tuskallisten ponnistusten kouluksi, samaten koko tämä meidän akademia täällä. Mutta tuskallisten ponnistusten koulussa jotakin myös saavutetaan, ja hyvin paljon apua saamme toisilta. Me puolestamme lähetämme hyvin paljon apua toisille: kestävyyttä kaikessa tuskassa.

Kun vaikutamme hyvää toisiin tähtiin, niin se on siinä, että kestää kaikissa vaikeuksissa. Täällä me opimme itseluottamuksen ja kestävyuden läksyä, niinkuin viime kerralla huomattiin, että kolmas vihkimys on maapallon vihkimys, ja hän seisoo lujana omilla jaloillaan, ja hänelle tunnustetaan kunnia tällä maapallolla. Se on sitä, että hänen osaminänsä on tullut monissa kärsimyksissä niin kestäväksi, ettei mikään voi häntä peloittaa, niin että kaikki ne suuret tuskat, jotka häntä odottavat, hän ottaa iloisesti vastaan eikä pelkää mitään tulevaa kärsimystä, kun on päässyt siihen lujuuteen, joka on kolmannen vihkimyksen tunnusmerkki.

Viime kerralla mainittiin, mikä vaikutus planeetoilla on. Historiallisena esimerkkinä siitä, miten ihminen, yksilö täällä voi joutua tekemisiin jonkun planeetan hierarkian kanssa, mainitsen tuon hyvin mielenkiintoisen ihmisen, josta oli joitakin vuosia sitten puhe, nimittäin ranskalaisen lääkärin Nostradamuksen. Hän ei ollut niin tunnettu lääkärinä kuin profeettana. Meidän tiedemiehet ovat tietysti nimittäneet häntä suureksi humbuugimestariksi ja suureksi taikuriksi. Ei hänelle ole mitään arvoa annettu. Viime vuosikymmenenä on sattumalta käännetty

huomio häneen. Ranskassa, omassa kotimaassaan, hän aina on ollut hyvin arvossapidetty. Kuninkaat ja kaikki ranskalaiset ovat aina hänen kirjojaan pitäneet pyhinä kirjoina, ymmärtämättä mitään, mutta lohdutusta ovat niistä etsineet. Englannissa ja Saksassa, mutta varsinkin Tanskassa on pantu paljon huomiota hänen ennustuksiinsa, ja huomattu, että ne ovat prikulleen oikeat. Hän eli 1500 luvulla. Hän julkaisi itse kirjansa ja ensimmäisestä painoksesta on jäänyt jotakin vielä jällelle. Tämä on sellaista, jota ei voi kieltää. Tuo vanha kirja on tullut painosta vuonna 1555, ja siinä on selitetty Ranskan historia suurin piirtein. Siinä on joku kohta otettu silloin tällöin, ja se on aina kuvattu yksityisseikkoja myöten. Esim. Ranskan vallankumouksesta puhuessaan hän mainitsee, että Ludvig XVI koetti paeta kuningattarensa kanssa, kuningas harmaassa, kuningatar valkoisessa puvussa Pariisista yöllä, mutta joutuivat kiinni Varennessa. Heidät otti kiinni Saluce ja Narbonne, jotka olivat sotaministereinä, pettivät hänet. Sitten hän näki, että vuonna 1792 yritetään alkaa uutta ajanlaskua, mutta se ei kyllä kovin kauan kestä. Hän sanoo vuosiluvun, ja tiedämme, että silloin otettiin uusi luku, ajanlasku käytäntöön, mutta sitten taas käännyttiin vanhaan kristilliseen ajanlaskuun. Sitten hän puhuu Napoleonista ja hänen kohtalostaan, kuinka hän tulee keisariksi. Tämä kaikki on niin ihmeellistä, että ne, jotka ovat vähän tutkineet asioita, tuntevat, että hän on suuri ennustaja, joka on koskaan ollut meidän maapallollamme. Häntä on hyvin vaikea ymmärtää. Hän itse kyllä kirjoitti aina neljä värssyä joka asiasta, mutta sitten hän sai sisäisen käskyn, ettei hän saanut julkisesti ennustaa, että kaikki tietävät, mitä ne merkitsevät. Vaan hän kirjoitti eri lapulle questrainit, niinkuin hän itse sanoi, siis neljälle lapulle, ja niitä oli tuhatkunta. Sitten hän jollakin tavalla sekoitti ne ja siinä järjestyksessä painatti ne. Senkin tähden ne ovat hirveän vaikeat ymmärtää, kun hän ne kirjoitti vanhalla Ranskan kielellä, johon hän sekoitti latinaa ja kreikkaa, ja selitti asiat yksityiskohtaisesti.

Nostradamus oli kaikkien mielestä astrologi, sillä niinkuin muistamme, hän teki horoskooppeja. Hän auttoi lääkärinä ihmisiä silloin, kun oli suuri epidemia ja hän oli valtion lääkärinä. Kiitollisuudesta annettiin hänelle suuri rahapalkinto ja suuri eläke. Silloin kun hän oli 42 vuoden vanha, rakennutti hän itselleen oman talon Lion'in ja Marseilles'en puoliväliin ja asui siinä. Ne, jotka silloin matkustivat Ranskan kautta, kävivät hänen luonaan. Hän antoi hyviä neuvoja ja hoiti heitä lääkärinä. Mutta nämä kaikki on kuitenkin ulkonaista, eksoteerista. Todellisesti, sisällisesti hän ei pitänyt itseään astrologina, joka laski ihmisten kohtaloita, ei vaan varsinaisesti hän piti itseään okkultistina ja salatieteilijänä, joka itse oli yhteydessä henkimaailman kanssa. Kun hän rakennutti itselleen tämän talon, niin hän rakennutti siihen itselleen tornin jossa hän öisin istui tähtitaivasta tarkastamassa, mutta se ei ollut mitään tähtitaivaan „kikaamista” aivan tavallisessa merkityksessä. Se oli hänen mystillinen huoneensa, josta, samoin kuin teoistaan siellä, hän on kertonut. Tämä ei ole mitään fantasiaa, vaan todellista, hänen itsensä kirjoittamaa asiaa. Hän on siis kertonut, että hän on aivan pienestä alkaen harrastanut henkimaailman asioita. Hän oli mystikko luonnostaan ja sai paljon oppia isoisältään, joka on erikoisen syvästi perehtynyt juutalaisten, kristittyjen ja kreikkalaisten salatieteeseen / Temppeleherrojen. Hän oli opettanut tällaisia korkeita asioita, koska huomasi, että pojan pojalla oli siihen taipumusta. Mutta tämä keskeytyi, kun Nostaradamus tuli lääkäriksi, ja hänellä oli tuo taipumus parantaa ihmisiä, 42 vuoden vanhana hän antautui lapsuutensa ja nuoruutensa tutkimuksiin. Hän tahtoo pyrkiä ja olla yhteydessä taivaallisten hierarkioiden kanssa ja erikoisesti jonkun hierarkian kanssa. Tämä sisältää hyvin paljon. Ei niin, että hän olisi juutalainen, mutta hänen sukunsa kuuluu Isaskarin sukuun. Jossakin luvussa Vanhan Testamentin kronikoissa mainitaan Israelin suvut ja millä tavalla ne voivat olla avuksi kuningas Davidille ja sanotaan, että parhaimmat Isaskarin sukukunnasta

olivat erikoisen taitavia aikain ymmärtämiseen; toisin sanoen kaikissa astrologisissa asioissa, tähtien lukemisessa. He saattoivat antaa neuvoja kuninkaalle, miten hänen täytyi kulloinkin menetellä. Se oli juuri astrologista viisautta. Jos vielä enemmän tutkimme tätä asiaa, tuosta Israelin sukukuntaa, niin muistamme, Jaakobin sukukunnan poikia on 12. Niitä on kaikissa salatieteissä verrattu siihen 12 hierarkiaan ja missä yhteydessä ne ovat zodiakin, eläinradan 12 merkin kanssa, sillä ne ovat yhteydessä. Isaskarista sanotaan kristillisessä Kabbalassa, että se kuvaa eläinradan Härän merkkiä, koska Isaskarista kirjoitetaan Mooseksen I:ssä kirjassa: hänen aasinsa lepää rauhassa / Genesiksessä/. Kun luetellaan Jakobin pojat, niin huomaa heti, mitä eläinradan merkkiä ne edustavat ja että Isaskar kuuluu Härän merkkiin. Härän merkki on se eläinradan merkki, joka on tekemisissä Venuksen kanssa. Venus on hallitseva planeetta. Tämä Venus-tähti on itsessään hyvin salaperäinen tähti ja vaikuttaa hyvin salaperäisesti. Olemme saaneet paljon apua sieltä.

Kaikissa nykyaikaisissa astrologisissa kirjoissa sanotaan, että Neptunus edustaa sellaista vaikutusta, joka on hienompi, ylevämpi, korkeampi Venusta. Jos sanotaan, että Venus vaikuttaa rakkautta, niin Neptunus vaikuttaa kaikista puhtainta ja jumalallisinta rakkautta. Kuten muistamme, on Neptunus Jeesuksen merkki, se planeetta, joka vaikutti Jeesuksen kautta maapalloon.

Tätä planeettaa vähän tunnetaan, sillä se on vasta äsken löydetty. Nostradamus ei ajatellut siksi Neptuninia itsensä yhteydessä, vaan ajatteli Isaskar, jonka sukuun hän kuuluu, edustaa Härän merkkiä. Mutta sen hän kyllä tiesi, että jotakin vielä korkeampaa tulee häneen, koska hän joutuu yhteyteen sellaisten taivaallisten hierarkioiden kanssa, joihin vaikuttaa Neptunus, joka antaa profeetallista voimaa. En tiedä, jos nykyajan astrologit tunnustavat tämän, mutta minun täytyy sanoa se omana käsityksenäni, että Neptunus tekee ihmisestä profetaan,

jos ihminen osaa ottaa vastaan sen korkeampaa vaikutusta, mutta jos ei ota sitä, vaan alempaa vaikutusta, vaikuttaa se epäedullisesti, se tekee omituiseksi ja sairaaksi. Nostradamus pyrkii niiden voimien kanssa yhteyteen, jotka antoivat kyvyn nähdä tulevaisuuteen. Hän kertoo, että hän 10 vuoden aikana istui ylhäällä omassa tornissaan ja kertoo, kuinka hänen kammionsa oli järjestetty aivan okkultisella tavalla. Siellä oli siunattua vettä ja suitsutusta sekä alttari, jolla oli Apollon kuvapatsas pitäen kädessään maagillista peiliä. Hän pyhitti huoneen erikoisilla juutalaisilla ja kreikkalaisilla – isoisältään oppimillaan – luvilla. Hän kastoi laakerinoksan veteen ja kastoi sillä otsaansa, hän piirsi maagillisen kolmion. Hän suoritti kaikki nuo seremoniat, jotta voisi olla oikeassa aurassaan ja oikeassa mielentilassa. Hän saikin kaikenlaisia vaikutuksia ja saavutuksia. Voi olla niin, että kun hän istui syvässä mietiskelyssä, niin yhtäkkiä tuli huoneeseen Apollosta peilin kautta ja levitti valoa ja tässä maagillisessa peilissä ilmestyi näkyjä. Hän kertoi näistä näyistä ja sanoi näkevänsä ihmiskunnan historiaa, ennen kaikkea Ranskan historiaa.

Toinen muoto oli se, että hän vaipui transsin tapaiseen ekstaasiin, niin että hänen olemuksensa jäykistyi ja tässä tilassa kerrottiin hänelle asioita. Kun tämä oli ohi, niin hän kirjoitti muistiin, mitä oli nähnyt ja kuullut. Sitten aamulla hän muistiinpanoistaan sommitteli nelisäkeisiä runoja, niin että jokainen sana sisälsi paljon asioita, ja ne olivat hyvin vaikeita ymmärtää. Tietysti oli mahdoton, että hän olisi voinut joka yö näin menetellä, mutta ehkä pari kertaa viikossa. Tällä tavalla hän kirjoitti 4000 riviä ja 1000 värssyä, kymmenkunta senturioneja, joissa oli 100 quatrain'ia. Kymmenen vuotta meni näihin kirjoituksiin. Kuten sanottu, hän sekoitti ne mainitsemani tavalla. Tässä on selvä todistus siitä, miten tietäjä, mystikko pyrkii ja pääsee yhteyteen jonkun määrättyyn hierarkian kanssa, määrätyn sisäisen koulun kanssa, Neptunuksen salaisen koulun kanssa, ja niistä saavat näkynsä.



Nyt tahdon näyttää muutamia merkillisiä analogeja, merkillisiä vertauskuvia, joita meillä on tähtimaailmassa ja niiden suhteesta ihmisiin ja kuinka meidän henkinen kehityksemme kirjoitettu aurinkokunnan tähtiin. Viime kerralla puhuin muutamista vihkimyksistä, joista tahdon nyt jatkaa ja viitata myös muutamiiin tosiseikkoihin.

Nimitin planeetat siinä järjestyksessä, kuin ne tavallisesti mainitaan, mutta niin kuin olette lukeneet Salaisesta Opista, niin sanotaan tietäjien kesken, että nuo nimet Merkurius ja Venus ovat vaihtuneet. Tuon ensimmäisen pitäisi olla Venus ja toisen Merkurius: nimittäin niiden okkultisten vaikutusten nojalla. Minä olen ollut huomaavinani, että näin pitäisi olla. Detaljeihin en nyt tahdo koskea, mutta nyt tahdon näyttää, kuinka ihmisen periaatteet ovat selvästi edustettuina näissä meidän aurinkokunnan planeetoissa. Mikä on luonnollisempaa, kuin että aurinko on keskellä, kaikista sisäisin. On luonnollista, että kun lähdemme auringosta, niin lähdemme aatmasta, joka on kaikista sisäisin periaateista. Sitten tulemme toiseen periaatteeseen, näistä Madame Blavatsky puhuu teosofisissa kirjoissaan, se on buddhi, ja kolmas on manas. Buddhi on kuin aatman loistokehä. Buddhi on veljesrakkauden hieno periaate, siihen sisältyy kaikki hyvä tunne. Sitten seuraa tämä maapallomme, joka on meidän persoonallinen minämme. Sitä voi nimittää manakseksi, mutta madame Blavatsky on sitä kokonsa puolesta nimittänyt kaama-manakseksi. Manas on puhdas järki, kama-manas minä, alempi manas ja meidän ymmärryksemme, joka nostaa meidät eläintä korkeammalle. Sitten tulemme Marsiin. Se on Madame Blavatskyn järjestelmän mukaan kaama, joka merkitsee himoja haluja, kaikkea persoonallista tunne-elämää. Se merkitsee rakkautta, mutta se merkitsee lempeä eli luovaa luonnon voimaa. Sitten tulemme Jupiteriin, jota nimitämme eetteriruumiksi, sanskritin kielellä linga shariraksi. Myöhemmällä käyttää Madame Blavatsky nimeä astraaliruumis. Hän puhuu myös aina periaatteiden yhteydessä praanasta, joka on hyvin yleinen nimitys

ja esiintyy selvänä ihmisissä, mutta se ei ole suorastaan mikään inhimillinen prinssiippi, siksi voimme jättää sen pois prinssiippejä mainittaessa. Se on auringon elämän voima, joka on kaikkialla, mutta se toimii juuri linga shariran avulla, joka muuntaa aurinkoenergiaa inhimilliseksi praanaksi eli elämän voimaksi. Sitten tulemme tähän fyysilliseen, jota Madame Blavatsky nimitti sthula sharira.

Jos muistatte, niin viime kerralla vihkimyksistä puhuessani sanoin, että vanhan järjestelmän mukaan vihkimykset ovat tässä järjestyksessä: Merkurius, Venus, Maa, Mars, Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus, Kuu ja Aurinko. Mars kaama on ristiinnaulitsemisen vihkimys, ristin kuoleman vihkimys, seuraava, Jupiter, linga sharira on Mestariiksi tulo, sillä se on hyvin viisasten, siunausta tuottavien maagikkojen koulu. Mars on sotijain koulu, punaisen tulen koulu, niiden ihmisten, jotka ratkaisevat miekan ja veren salaisuutta ja pistävät miekan omaan sydämeensä. Se on ainoa oikea tapa käyttää miekkaa, pistää totuudenmieikka omaan sydämeensä, niin että se vuotaa tyhjiin.

Kun katselemme uutta, Kristuksen tuomaa tietä, niin tulee ensimmäinen vihkimys neljännen tilalle, kohdalle. Ensimmäinen, toinen ja kolmas tulee valmistavaksi vihkimykseksi, kolmeksi suureksi valmistavaksi kokemukseksi eli yhdeksäksi pieneksi vihkimykseksi, jotka hän itse ottaa vastaan ja ponnistaa äärettömästi. Niissä ei ihminen tarvitse suoranaista opettajaa vieressään, mutta hän on Jeesuksen ohjattavana omassa sisässään. Hän käy läpi yhdeksän merkillistä kokemusta. Ne, jotka ovat näitä kokeneet, tietävät näistä. Ensimmäinen suuri vihkimys on persoonallisuuden ja itsekkäisyyden kuolema: Mars-vihkimys. Pois verenvuodatus, pois suuttumus ja viha. Tämä vihkimys alkaa rakkaudesta. Kristusta ei voi seurata muuten kuin ottamalla rakkauden sydämeensä. Jos tahtoo kostaa suuttua, ja vihata, niin ei se ole vielä Kristuksen tiellä. Vasta silloin on Kristuksen tiellä, kun kieltäytyy kaikesta pahasta, sodasta, vihasta jne. Ei kukaan

Kristuksen seuraajista voi mennä muuta kuin pakosta sotaan, sillä se on heistä yksinkertaisesti hirmuista, ja kieltäytyvät sellaisesta. Silloin ei pahempaa voi tapahtua kuin, että ammutaan. Maailmansodan aikana pantiin sellaiset vankilaan. Kun he olivat istuneet siellä parisen vuotta, kysyttiin: „Joko menet sotaan?” Jotkut olivat ehtineet kuolla, tai tulleet sairaksi ja sanoivat: „Yhdentekevää, lähden sotaan.” Muutamat sanoivat, etteivät mene ja silloin joutuivat uudestaan vankilaan. Näin tapahtui joka paikassa maailmansodan aikana. Kristusta ei tosiasiassa täällä maan päällä seurata. Olemme vain nimeltä kristittyjä.

Siis jos ihminen uudella tiellä käy läpi uuden vihkimyksen, niin se on Mars-vihkimys, ja hän on alkanut kulkea todellisen rakkauden tietä. Se on lempeyden ja rauhan tie. Sitten hän kulkee aina eteenpäin. Ehdin nyt vain viitata muutamiin tosiseikkoihin. Kun ihminen on alkanut uuden tien, tai jos ensin on kulkenut vanhaa ja alkaa uutta, niin silloin hänen oma minänsä alkaa oikein varsinaisen suuren työn. Silloin on ensimmäinen asia juuri se, että hänen minänsä, hän itse muuttaa koko himo- ja tunne-elämänsä ajatukseksi eli järjeksi. Se on ihmeellinen prosessi, johon hän antautuu. Siis ensimmäinen on se, että hän muuttaa koko himo- ja tunne-elämänsä sameasta kirkkaaksi. On jotakin, mikä saa jäädä, se on rakkauden ja hyvän tunteita, mutta kaikki mikä on itsekästä ja rumaa, hänen aurassaan, se muuttuu älykkääksi ja kirkkaaksi. Kaama muuttuu manakseksi. Silloin ihminen valmistaa jotain uutta omassa kokoomuksessaan, se on niin sanoakseni okkultista verhoa todellisessa minässään eli todellisessa minäruumiissaan. Se, joka on lukenut teosofista kirjallisuutta, tietää, että niissä puhutaan yhdestä ruumiista: kaarana sharirasta, syyruumiista, joka on kuolemattoman minän verho. Se on aurinen muna, joka on ihmisen ilmennyt maailma, joka on hänen kuolemattoman minänsä maailma. Ihminen ei ole tietoinen omasta kuolemattomuudestaan. Se on tullut, sanoisinko, lahjaksi,

ihminen on sen saanut. Se on auramuna, joka on hyvin salaperäinen, eikä siitä ole paljon puhuttu. Madame Blavatsky sanoi ensimmäisinä esoterisina aikoina, ettei tästä saa puhua, mutta nyt on siitä puhuttu, eikä sitä voikaan salata. Ihmisillä on elämän lahjoittama munaverho, jonka sisällä hän on kananpoikana. Hän on luonnolta saanut tämän oman maailman piirin, oman mikrokosmoksen, ja siitä rakennetaan, sanoo Madame Blavatsky Salaisessa Opissa, aina linga sharira eli eetteriruumis ja muuta varsinaista aineellista maailmaa ei ole olemassa, kun tuo fyysilliseetterinen. Madame Blavatsky sanoo, että kaama ei ole mikään ruumis, kuten myöhemmin teosofisissa kirjoissa on sanottu, vaan prinssiippi, kuoleman jälkeen se voi olla sitä. Täällä ei ihmisellä ole mitään muuta ruumista kuin fyysillinen ja linga sharira, jonka takana on hänen kuolematon ruumiinsa, joka antaa siemenen tähän linga shariraan.

Kun ihminen nyt alkaa muuttaa tunne-, halu- ja himoelämänsä kristallin kirkkaaksi sieluelämäksi, niin hän kerää jotakin sellaista tuohon auriseen munaansa, joka jo vähän vaikuttaa linga shariraan. Alussa ei kuitenkaan paljon siihen, mutta jotakin hän saa aikaan tuossa kuolematomassa ruumiissa, nimittäin hän luo kaamasta manaksen. Kun hän alkaa kaamaa muuttaa manakseksi, niin hän kääntyy Uranuksen puoleen, ja niiden hierarkioiden, joita Uranus edustaa. Ne vaikuttavat niin, että häneen tulee aivan kuin sähköä, ei tavallista sähköä, vaan Uranusta voi nimittää sähköverhoksi eli elektrinen ruumis. Ihmisen korkeammassa ruumiissa syntyy sähköverho. Tämä on ensimmäinen ihmeellinen asia, joka hänessä tapahtuu. Mutta ei voi varsinaisesti sanoa, että hän olisi tietoisesti luomassa itselleen kuolematonta ruumista: hän ei vielä sitä varsinaisesti tee, mutta sitten kun hän alkaa toimia linga sharirassa, eetteriruumiissa, ottaa hän sen työnsä alaiseksi ja täyttää tämän eetterin buddhilla. Niinkuin kaama vastaanotti manasta, niin linga sharira täyttyy buddhilla. Se taas vaikuttaa niin, että veljeysrakkaus ja jumalallinen rakkaus pääsee vaikuttamaan

eetteriruumiiseen. Silloin hän on kontaktinen, kontaktissa erään hierarkian kanssa, joka on Neptunus. Hän on vuorovaikutuksessa Neptunuksen kanssa, ja rakentaa silloin eetteriruumista Neptunus-verhon, joka on magneettiverho okkultisesti. Silloin siis hänen sisässään syntyy magneettiverho, ja niinkuin kaamasta muodostuu sähköverho, joka on ensimmäinen suuri vihkimys, niin linga sharirasta muodostuu magneettiverho, joka on toinen suuri vihkimys, niin linga sharirasta, muodostuu magneettiverho, ja kolmas suuri vihkimys on se, että oppilas ottaa stula shariran, muuntamisensa alaiseksi ja silloin rakentaa siitä sellaisen todellisen ruumiin, joka ei kuole. Se on kuolemattomuuden ruumis, se on se, johon meidän evolutiomme on pyrkinyt. Ja se on se pyrkimys siihen, että me rakennamme kuolemattomuuden verhon. Tämä kolmas vihkimys tässä järjestelmässä vastaa aatmaa. Se ei ole aatma sinänsä, koska on kysymys verhoista, ruumiista. Okkultisesti sitä merkitään kuulla, sillä se elää ikäänkuin lainavalolla.

Samalla tavalla on tämä kuolemattomuuden verho itse aatmavoimaa, niinkuin aatmaloiste. Siitä puhutaan Ilmestyskirjassa kun sanotaan: Jumalan äiti, Pyhä Neitsyt Maria seisoo kuun sirpin päällä. Se on se ihmeellinen Jumalan äiti, Isis, joka seisoo kuun sirpin päällä.

Siis kun on Jupiterin koulu eli hyvien maagikkojen koulu, Saturnuksen koulua nimitetään elävien kivien kouluksi, Uranuksen koulussa kasvavat ne maagikot, jotka ovat tekemisissä violetin tulen kanssa, Neptunus on Vishunin poikain koulu ja Kristuksen poikain koulu, niin kolmas suuri vihkimys on merkitty kuulla, joka on kuolemattomuuden verho ja on taivaallisen Neitsyt Marian poikain koulu. Sitten on vielä olemassa lopullinen neljäs suuri vihkimys, joka yhdistää kaikki. Se on silloin itse Kristuksen vihkimys, itse Jumalan pojan vihkimys ja silloin me saamme tähän aivan uuden vihkimysjärjestelmän, joka on aivan selvästi aurinkokunnassa.

Me emme tunne kuin Neptunukseen saakka, mutta vielä on pari sen jälkeen, jotka tulevat tiellä näkyviin.

Aurinko, atma: henki, itse

1. Mercurius, buddhi

2. Venus, manas: järki

3. Maa, kama-manas

I 4. Mars, kaama: himo, personallinen tunne-elämä

II 5. Jupiter, linga sharira: eetteriruumis

III 6. Saturnus, sthula sharira: fyysillinen ruumis

7. Uranus, sähköverho

8. Neptunus, magneettiverho

9. Kuu, kuolemattomuuden verho

10. Aurinko, Kristusvihkimys.

---